

### **Порядок проведения защиты творческих работ**

1. Защита работы проходит перед экзаменационной комиссией.
2. Ученики готовят к защите **презентацию** и предоставляют **дневник творческой работы**.
3. Регламент выступления учащихся 5-7 минут, ответы на вопросы 2-3 минуты, обратная связь от членов комиссии 2-3 минуты - члены комиссии зачитывают рецензию на работу (что удалось в работе, замечания ) и дают словесную оценку выступлению.
4. Члены комиссии ставят баллы за выступление в оценочный лист учащегося (максимально 18 баллов).
5. Во время перемен ученики отдыхают.
6. После окончания выступления приемная комиссия совещается (до 15 мин) и приглашает учеников для оглашения результатов защиты .
7. Оценочный лист с баллами ученики получают индивидуально.

### **Требования к устному выступлению:**

1. Автор в своем выступлении затрагивает следующие пункты:
  - 1) Обоснованность выбора темы;
  - 2) Цель и задачи работы;
  - 3) Первичные источники, использованные при написании и выполнении работы;
  - 4) Основные теоретические положения;
  - 5) Методы выполнения работы;
  - 6) Результаты работы;
  - 7) Выводы и предложения.
2. Комиссия учитывает умение учащегося дискутировать при защите и отвечать на вопросы, защищать и обосновывать свою точку зрения, ориентироваться в рассмотренных проблемах и оформлении работы в целом.
3. Перед защитой ученикам необходимо ознакомиться с критериями устного выступления. С критериями оценивания ученика знакомит руководитель творческой работы.
4. Для устной защиты ученику можно написать текст выступления на лист. Учить наизусть его необязательно, но читать весь текст, не отрываясь от листа, нельзя.
5. Ученик должен быть корректно одет. Все время стоять спиной к аудитории нельзя.

### **Требования к презентации:**

1. Презентация оформляется в программе Microsoft Power Point (или в подобных программах, например, LibreOffice Impress).
2. Кол-во слайдов — примерно 10-15. Можно меньше. Главное, чтобы ученик соблюдал регламент выступления (5-7 минут).
3. Текстовая информация представляется в виде **тезисов**, материал проиллюстрирован подходящими фотографиями, картинками, таблицами, графиками, диаграммами. Слишком много текста без иллюстраций тяжело воспринимается аудиторией.
4. Цветовой дизайн не должен мешать восприятию информации.
5. Размер шрифта не менее 22 пт.
6. Первый слайд в презентации — титульный, который должен содержать следующую информацию: название школы, название творческой работы, имя автора, класс, имя руководителя творческой работы, год.
7. В конце презентации необходимо указать все использованные источники информации. Из выступления должно быть видно, какая часть работы взята из источников информации (книги, журналы, интернет-источники), а какая часть сделана самими учениками.
8. Стиль оформления презентации должен быть единый .